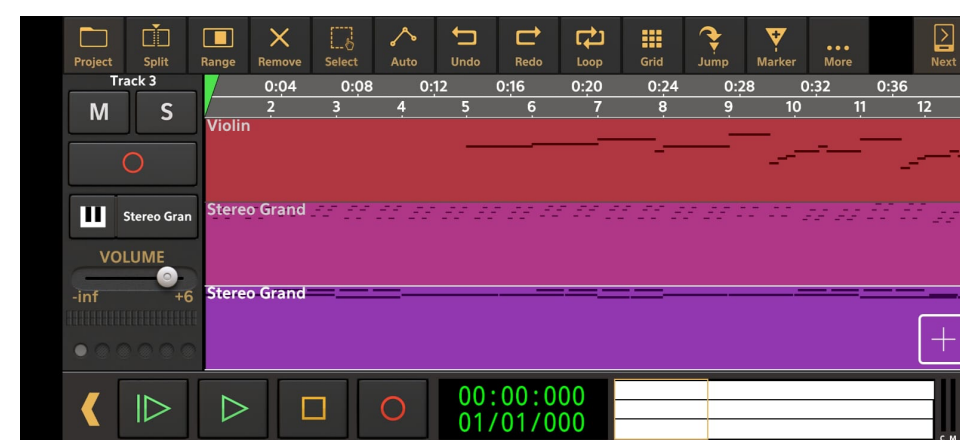


APLICACIONES Y PROGRAMAS MIDI

Son numerosos los programas MIDI que se han desarrollado en la historia de la tecnología musical y a menudo, proceden de una versión hardware. La aparición de cada tipo de programa o aplicación, se debe gracias a la continua creación de componentes informáticos, desarrollo computacional y almacenamiento de datos. Aquí los tipos más comunes que pueden usarse con los productos CASIO:

SECUENCIADORES

Crean canciones por medio de 16 pistas independientes. Cada pista se construye por secuencias de notas musicales, gracias a un teclado o instrumento MIDI. Cada nota o secuencia de notas, puede copiarse, invertirse, modificarse en tiempos específicos, e incluso cambiar su sonido. El producto final, es un archivo “.mid” que podrá reproducirse en algún instrumento musical u otro secuenciador, ya sea hardware o software.



Audio Evolution

SINTETIZADORES VIRTUALES

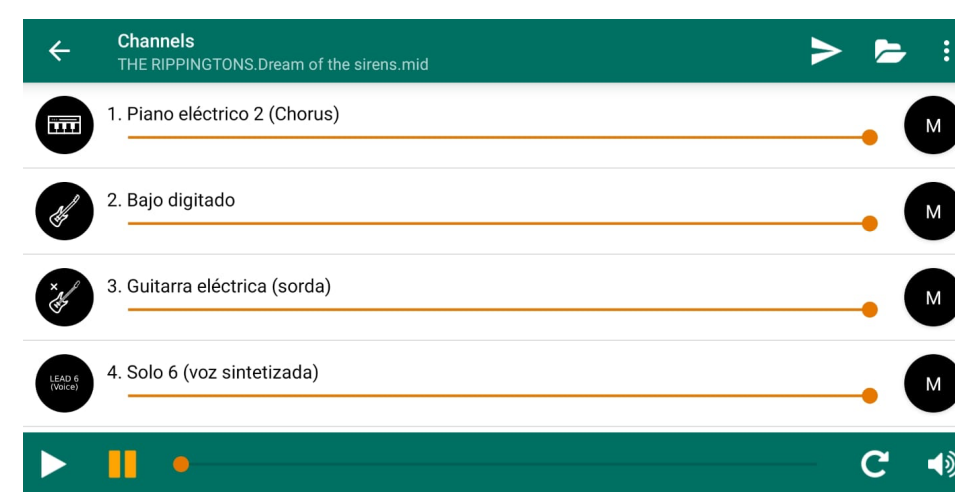
Son programas que reproducen con gran similitud a los sintetizadores físicos (sean análogos o digitales). Nacen en 1996 gracias a Steinberg con el formato VST (Virtual Studio Technology). En la actualidad existen más formatos. Los hay “Stand Alone” o autónomos, o como opción de instrumento en una pista midi. Son los actuales sucesores de los sintetizadores rack o módulos de sonido.



CZ App for iPad

REPRODUCTORES DE SMF

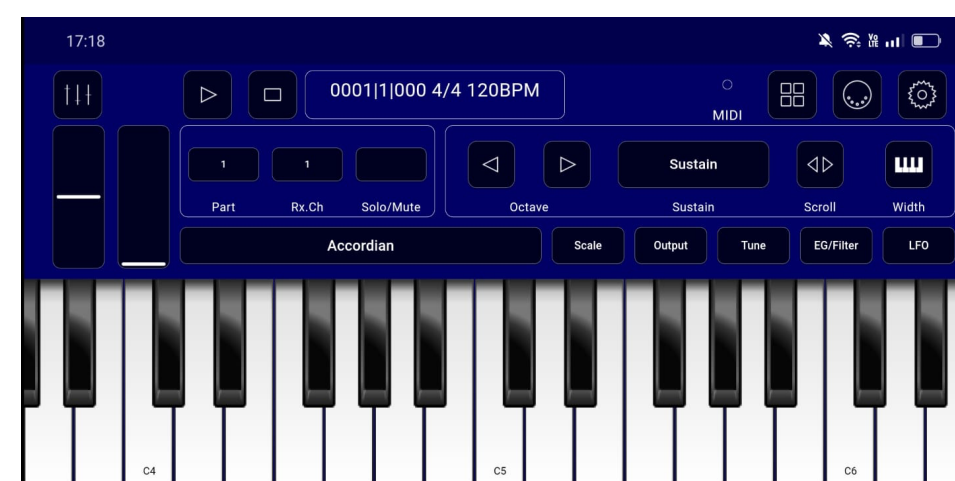
Son reproductores de archivos “.mid” o Standard MIDI Files (Archivos MIDI Standard). Funcionan como cualquier reproductor de música, pero en algunos casos, pueden cambiar el volumen o instrumento de cada una de las 16 pistas del archivo MIDI.



MIDI File Player

SAMPLERS

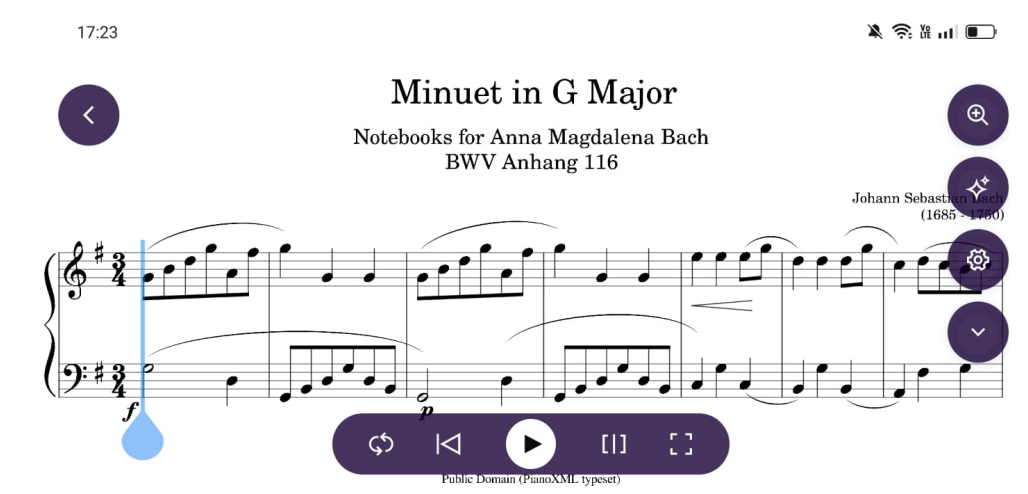
Similares a los sintetizadores virtuales, los Samplers crean grabaciones o archivos de audio que se asignan a una nota de teclado, instrumento midi o reproductor de secuencias. En 1998, EMU Systems crea un formato para acomodar 128 instrumentos hechos de muestras de audio, en un archivo llamado “.SF2”. Actualmente, es un estándar en la industria de la música. Existen editores y reproductores para PC o apps para hacer este tipo de archivos.



Bismark

EDITORES DE PARTITURAS

Son programas para PC o apps que permiten la escritura de partituras. Las notas musicales se pueden ingresar por medio de un mouse, track pad o un teclado con salida MIDI. Existe una gran variedad para computadoras de escritorio o para tabletas y teléfonos inteligentes.



FLAT

ARRANGERS

Son programas que manipulan arreglos musicales en tiempo real, tal y como lo hace un teclado con acompañamientos. Si bien existen desde hace más de 20 años, no han alcanzado su perfeccionamiento aún. Pero las nuevas versiones, pueden convivir con teclados hardware a modo de “expansión”. Los hay principalmente para PC y recientemente, algunas versiones para sistemas operativos iOS y Android.



MIDI Arranger

CASIO
Educación

Boost your curiosity